

SEJOUR KARLSRUHE du 22 au 25 mars 2024

Vendredi 22 mars -Départ de Paris à 7 h 16 - Arrivée Karlsruhe à 9 h 54. Hotel Ibis Hauptbahnhof fonctionnel et pratique pour les transports en commun à 200 m de la gare. Visite du musée d'art moderne ZKM. L'après-midi, visite guidée de la brasserie Hoepner Burghof. Bâtiment impressionnant construit sur le modèle du château bavarois Neuschwanstein en Bavière. Guide très enthousiaste qui nous a bien expliqué les processus de fabrication de la bière dont la fermentation dans d'énormes cuves en zinc. Cette bière est vendue localement. Elle fait maintenant partie du groupe Paulaner. Dégustation sur place. Le soir dîner à la brasserie Badisch Brauhaus. Restaurant sympathique typiquement allemand (Spaetzle und Maultaschen !).

Samedi 23 mars - AGE et AGO de l'AFASP/DEFTA. Très intéressant pour moi, récente adhérente de l'Association pour mieux comprendre le fonctionnement des Associations franco-allemandes et de faire connaissance avec les Responsables. Dejeuner à Durlach Café Cielo puis visite guidée de DURLACH ou résidait le margraviat au château de Karlsburg – Charles Guillaume de 1536 à 1771, bâtisse de style baroque qui a brûlé plusieurs fois et reconstruit. Durlach fait partie de la ville de Karlsruhe depuis 1938. Avons sillonné les rues de Durlach avec les jolies maisons colorées des différents artisans corporatifs et ses églises. Ensuite direction au funiculaire de Turmberg sous les giboulées de mars. Vue du haut sur Karlsruhe un peu réduite vu le temps et le froid. Dîner le soir dans un restaurant très chic et intimiste Eigenart. Très belle ambiance et très bon repas avec des produits frais de saison. Un grand merci aux organisateurs pour le choix de ce restaurant !

Dimanche 24 mars – Karlsruhe, ville fondée en 1715 par le margrave (marquis souverain) Charles Guillaume de Bade- Durlach, Capitale du margraviat et du Grand Duché de Bade jusqu'en 1918 puis celle de la République de Bade jusqu'en 1945. Le château de Karlsruhe, petit Versailles est très élégant. Le Badisches Museum s'y trouve à l'intérieur et je suis montée dans la tour pour avoir une jolie vue sur les jardins et le jardin botanique. La ville de Karlsruhe détruite par les Alliés pendant la seconde guerre mondiale a été reconstruite à l'identique en forme d'éventail avec 32 rues partant du château. Visite guidée de la ville avec guide enthousiaste. Avons commencé Place de la Mairie (Rathaus Platz) avec la Pyramide en grès rose sous laquelle est enterré le margraviat. Nous voyons son tombeau en allant dans la station de métro Rathaus. Impressionnant et inhabituel ! Eglise luthérienne avec colonnades blanches. Nous nous sommes orientés ensuite vers le musée d'histoire naturelle très apprécié par les familles et situé sur une très jolie place avec verdure puis sommes passés devant les bâtiments du Gouvernement et de la Police pour terminer au Jardin botanique magnifique. Des sentiers de promenade et un petit train à vapeur sillonnent ce jardin tout près du château.

A noter les spécificités de Karlsruhe, la ville la plus libérale en Allemagne, ouverte aux différentes cultures et très influencée par la France. Au 18^{ème} siècle, les habitants parlaient le français et s'inspirait de la mode française et de l'architecture française. L'architecte le plus célèbre est Friedrich Weinbrenner. Le château est un petit Versailles. Une autre spécificité très ingénieuse est le tram/train. Les rails des trams du Strassenbahn et U Bahn ont la même largeur que celle des chemins de fer allemands, ce qui veut dire que de la gare centrale de Karlsruhe, on peut aller jusqu'en Forêt Noire en tram ! Impressionnant ! Les stations souterraines du U Bahn sont très modernes, lumineuses et esthétiques car dans chaque projet est dédié un montant spécifique pour la décoration par des artistes (design pour les luminaires, fresques, céramiques et peintures). Le réseau de transports en commun est très bien organisé....

Lundi 25 mars - Baden Baden. Train ICE à 9 h – Arrivée à 9 h 16. Le seul hic est que la gare n'est pas en centre ville, il faut prendre un bus (durée 20 mn). L'ancienne gare plus proche du centre ville a été transformée en Konzerthall. A l'intérieur fresques sous la coupole. Visite guidée à 10 h – Nous commençons par le Kurhaus (Casino). Nous visitons les salons à l'intérieur, ambiance Belle Epoque avec des salons dont un Pompadour. La décoration est inspirée du baroque français et italien. Tables de jeux (roulette viennent des USA sauf une française). Salons feutrés assez sombres prolongés par une veranda restaurant donnant sur l'extérieur et moderne sur l'arrière et sur le devant un prolongement en style baroque. Beaucoup d'événements ont lieu au casino et lorsque nous y étions, il y avait une séance de shooting. Lorsque Louis Philippe a interdit les jeux d'argent en 1837, Jacques Benezet a acheté la franchise des casinos. Un salon lui est dédié ainsi qu'à Madame Pompadour avec leurs portraits respectifs, Nous avons continué vers la vieille ville en passant sur le petit pont de la rivière Oos. Charmante ville avec de jolies boutiques, la maison où a résidé Dostoïevsky, le musée Fabergé, les sources thermales (datant des Romains), le nouveau Spa Caracalla.

Commentaires écrits par Jacqueline Thomas, membre de l'Association de Paris